

# A. Náms hæfniviðmið fyrir list- og verkgreinar í 8.- 10. bekk

## List- og verkgreinar – NÁMSHÆFNIVIÐMIÐ 8.-10. BEKKUR

Menningarlæsi	8. bekkur	9. bekkur val		10. bekkur val
	<p>unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hagnýtt þá sérhæfðu leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast á skapandi hátt og sýnt frumkvæði,</li> <li>• tekið þátt í samvinnu með sameiginlegt markmið hópsins að leiðarljósi,</li> <li>• skipulagt vinnu sína með sjálfbærni í huga,</li> <li>• beitt þeirri tækni sem námsgreinin býr yfir og verkefni kalla á, á sjálfstæðan hátt,</li> <li>• tjáð sig um verkefni sín með því að nota hugtök sem greinin býr yfir,</li> <li>• sýnt frumkvæði í góðri umgengni og frágangi á vinnusvæði,</li> <li>• metið eigið verk og annarra og rökstutt álit sitt.</li> </ul>	<p>unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar og greint frá mismunandi nálgun við vinnuna,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hagnýtt þá sérhæfðu leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast á skapandi hátt og sýnt frumkvæði,</li> <li>• tekið þátt í samvinnu með sameiginlegt markmið hópsins að leiðarljósi,</li> <li>• skipulagt vinnu sína með sjálfbærni í huga,</li> <li>• beitt þeirri tækni sem námsgreinin býr yfir á sjálfstæðan hátt,</li> <li>• sett verkefni sín í menningarlegt samhengi,</li> <li>• tjáð sig um verkefni sín með því að nota hugtök sem greinin býr yfir,</li> <li>• sýnt frumkvæði í góðri umgengni og frágangi á vinnusvæði,</li> <li>• metið eigið verk og annarra og rökstutt álit sitt með þeim hugtökum sem viðkomandi námsgrein býr yfir.</li> </ul>		<p>unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar og greint frá mismunandi nálgun við vinnuna,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• hagnýtt þá sérhæfðu leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast á skapandi hátt og sýnt frumkvæði,</li> <li>• tekið þátt í samvinnu með sameiginlegt markmið hópsins að leiðarljósi,</li> <li>• skipulagt vinnu sína með sjálfbærni í huga,</li> <li>• beitt þeirri tækni sem námsgreinin býr yfir á sjálfstæðan hátt,</li> <li>• sett verkefni sín í menningarlegt samhengi,</li> <li>• tjáð sig um verkefni sín með því að nota hugtök sem greinin býr yfir,</li> <li>• sýnt frumkvæði í góðri umgengni og frágangi á vinnusvæði,</li> <li>• metið eigið verk og annarra og rökstutt álit sitt með þeim hugtökum sem viðkomandi námsgrein býr yfir.</li> </ul>

Sviðslistir	1. bekkur	2. bekkur	3. bekkur	4. bekkur
Dans				
Leiklist				

Sjónlistir	1. bekkur	2. bekkur	3. bekkur	4. bekkur

Tónmennt	1. bekkur	2. bekkur	3. bekkur	4. bekkur

Heimilisfræði	8. bekkur	9. bekkur	10. bekkur	. bekkur
Matur og lífshættir	<p>Farið eftir leiðbeiningum um hreinlæti og þrif tengdu heimilishaldi og matreiðslu.</p> <p>Greint aðalatriði næringarfræðinnar og útskýrt tengsl næringarefna, hráefna og matreiðslu.</p> <p>Tjáð sig um heilbrigða lífshætti og tengsl þeirra við heilsufar og sett í samhengi við ábyrgð hvers og eins á eigin heilsufari.</p> <p>Greint helstu þætti sem hafa áhrif á útgjöld við heimilishald og geti tekið ábyrgð á eigin útgjöldum og skuldbindingum og þekkt rétt sinn og skyldur sem neytandi.</p>	<p>Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.</p>	<p>Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.</p>	
Matur og vinnubrögð	<p>Skipulagt og matreitt fjölbreyttar, hollar og vel samsettar máltíðir úr algengu og nýstárlegu hráefni með áherslu á hagkvæmi og nýtni.</p> <p>Beytt helstu matreiðsluaðferðum og notað til þess ýmis mæli- og eldhúsahöld.</p> <p>Greint frá viðbrögðum við slysum á heimilim.</p>	<p>Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.</p>	<p>Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.</p>	

	Nýtt margvíslega miðla til að afla upplýsinga á gagnrýninn hátt um næringafræði, neytendamál, hagkvæmni í innkaupum, aukefni, geymslu og matreiðslu.			
Matur og umhverfi	<p>Sett viðfangsefni heimilisfræðinnar í vítt samhengi við lýðræði og jafnrétti, hreinleika og eiginleika sem taldir eru bæta heilsu fólks og stuðla að sjálfbærri þróun.</p> <p>Rætt þátt auglýsinga og upplýsinga um merkingar, verð og gæði neysluvara í tengslum við neytendavernd og tjáð sig um gæði, geymslu og aukefni í matvælum.</p>	Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.	Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.	
Matur og menning	Sagt frá íslenskri og erlendri matarmenningu og matreitt ýmsa þjóðarrétti.	Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.	Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar. Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín. Fimm kennslustundir á viku skipt niður á tvo daga.	

Hönnun og smíði	<b>8. bekkur</b>			
Handverk	<p>valið aðferðir, efni og verkfæri við hæfi og sýnt rétta og ábyrga notkun verkfæra, •</p> <p>sagt frá mikilvægi verkþekkingar í nútíma samfélagi.</p>			

Hönnun og tækni	útskýrt hugmyndir sínar fríhendis- og með grunnteikningu, • unnið sjálfstætt eftir verkáætlun og vinnuteikningu, útbúið efnislista			
Umhverfi	beitt viðeigandi vinnustellingum og notað réttan hlífðarbúnað og fjallað um vinnuvernd Gert sér grein fyrir hvort og hvernig hægt er að endurnýja ýmsa hluti til að lengja líftíma þeirra,			

Textílmennt	8. bekkur	9. bekkur	10. bekkur	
Handverk - aðferðir og tækni	Unnið með snið og uppskriftir, tekið mál, áætlað stærðir og efnisþörf	Beitt fjölbreyttum aðferðum og áhöldum greinarinnar við formun textílafurða  Rökstutt eigið val á textílefni eftir viðfangsefni og efnisfræði  Lagt mat á eigin vinnubrögð, sagt frá góðu handbragði, formi og hönnun og notað til þess viðeigandi hugtök	Beitt fjölbreyttum aðferðum og áhöldum greinarinnar við formun textílafurða  Rökstutt eigið val á textílefni eftir viðfangsefni og efnisfræði  Lagt mat á eigin vinnubrögð, sagt frá góðu handbragði, formi og hönnun og notað til þess viðeigandi hugtök	
Sköpun, hönnun og útfærsla	Beitt skapandi og gagnrýninni hugsun í textílvinnu  Skreytt textílafurð á skapandi og persónulegan hátt	Nýtt margvíslega miðla til að afla upplýsinga á gagnrýninn hátt um efni sem tengist textílsögu, hönnu og iðnaði	Nýtt margvíslega miðla til að afla upplýsinga á gagnrýninn hátt um efni sem tengist textílsögu, hönnun og iðnaði  Lagt mat á eigin vinnubrögð, sagt frá góðu handbragði, formi og hönnun og notað til þess viðeigandi hugtök,	

Menning og umhverfi	Fjallað um helstu tákn og merkingar vefjarefna	Sagt frá textíliðnaði og starfsgreinum tengdum fatagerð og textílhönnun  Sagt frá vinnslu textílefna við mismunandi aðstæður og sett í samhengi við sjálfbærni og umhverfisvernd	Sagt frá textíliðnaði og starfsgreinum tengdum fatagerð og textílhönnun  Sagt frá vinnslu textílefna við mismunandi aðstæður og sett í samhengi við sjálfbærni og umhverfisvernd  útskýrt tjáningarmáta og tákn textíla og tísku út frá mismunandi stíl, áferð og efniskennnd, í tengslum við sérkenni íslenskrar textílvinnu, handverks, textílsögu og menningararfs,	
---------------------	--	--	--	--

## B. Lýsingar námsgreina innan námssviðsins list- og verkgreinar

### 8. bekkur

Menningarlæsi	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
	Verkefni í hverri grein sem byggja ofan á þá færni sem komin er	Bækur, plaköt og netmiðlar	Einstaklings- og hópavinna

Sviðslistir	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Dans			
Leiklist			

Sjónlistir	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Handverk - aðferðir og tækni	Teikning: með blýöntum, tússpennum og litum	Hvítur og mislitur pappír, blýantar, vaxlitir, penslar og vatnslitir, leir, gips, þekjulitir,	Innlagnir munnlegar og skriflegar útskýringar, skyggnusýningar með skjávarpa,

	Málun: kennd meðferð þekjulita, akryllita og vatnslita Mótun: kenndar mismunandi aðferðir við þrívíða mótun í gífs pappír og jarðleir. Listasaga: tengd við þau verkefni sem unnin eru hverju sinni.	akryllitir bækur, ipadar og netmiðlar	bækur og myndir. Að mestu leyti einstaklingsvinna, paravinna í listasögu.
--	--	---------------------------------------	---

Tónmennt	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun

Heimilisfræði	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Matur og lífshættir	Nemendur fá frekari þjálfun í matreiðsluaðferðum. Bóklegir þættir: næringarfræði, umhverfisvernd, matvælafræði örveru- og neytendafræði.	Ýmsar uppskriftir og bókin Næring og lífshættir.	Innlögn, sýnikennsla, netmiðlar, hópa- og einstaklingsvinna.
Matur og vinnubrögð	Nemendur fá frekari þjálfun í matreiðsluaðferðum, réttum vinnubrögðum og vinnustellingum.		
Matur og umhverfi	Umhverfisvernd.		
Matur og menning			

Hönnun og smíði	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Handverk	Nýsköpun í trésmíði. Unnið með verkfæri og hráefni sem nemendur þekkja til að vinna eigin hugmyndir, frá hugmynd til lokaafurðar	Verkfæri, vélar og hráefni til smíða úr tré og málm Efni til yfirborðsmeðferðar	Einstaklings og hópavinna, með áherslu á sjálfstæði og samvinnu
Hönnun og tækni			
Umhverfi			

Textílmennt	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Handverk - aðferðir og tækni	Útsaumur, þrykk og rammalím Val: t.d. prjón og hekl	Prjónar, saumavélar, bækur, blöð og önnur verkfæri sem tilheyra vinnu í textílmennt	Innlögn, sýnikennsla og einstaklingsvinna
Sköpun, hönnun og útfærsla			
Menning og umhverfi			

## 9. bekkur

Menningarlæsi	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
	Verkefni í hverri grein sem byggja ofan á þá færni sem komin er	Bækur, plaköt og netmiðlar	Einstaklings- og hópavinna

Sviðslistir	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Dans			
Leiklist			

Sjónlistir	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun

Tónmennt	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun

Heimilisfræði	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Matur og lífshættir	Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og mismunandi eldunaraðferðir notaðar.	Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni, gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín.	Innlögn, sýnikennsla, netmiðlar, hópa- og einstaklingsvinna.
Matur og vinnubrögð			
Matur og umhverfi	Umhverfisvernd.		
Matur og menning			

Hönnun og smíði	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Handverk			
Hönnun og tækni			
Umhverfi			

Textílmennt	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Handverk - aðferðir og tækni	Val: prjón, vélsaumur, útsaumur, hekl ofl.	Prjónar, saumavélar, bækur, blöð og önnur verkfæri sem tilheyra vinnu í textílmennt	Innlögn, sýnikennsla og einstaklingsvinna
Sköpun, hönnun og útfærsla			
Menning og umhverfi			

### 10. bekkur

Menningarlæsi	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
	Verkefni í hverri grein sem byggja ofan á þá færni sem komin er	Bækur, plaköt og netmiðlar	Einstaklings- og hópavinna

Sviðslistir	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Dans			
Leiklist			

Sjónlistir	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun

Tónmennt	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun

Heimilisfræði	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Matur og lífshættir	Viðfangsefnin eru aðallega verkleg. Unnið er með mismunandi hráefni s.s. kjöt, fisk, grænmeti o.fl. og	Nemendur undirbúa tímana sjálfir, þeir velja sér uppskriftir þar sem unnið er út frá einu ákveðnu hráefni,	Innlögn, sýnikennsla, netmiðlar, hópa- og einstaklingsvinna.



	mismunandi eldunaraðferðir notaðar.	gera innkaupalista og skipta verkefnum á milli sín.	
Matur og vinnubrögð			
Matur og umhverfi	Umhverfisvernd.		
Matur og menning			

Hönnun og smíði	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Handverk			
Hönnun og tækni			
Umhverfi			

Textílmennt	Námsþættir	Námsgögn	Námstilhögun
Handverk - aðferðir og tækni	Val: prjón, vélsaumur, útsaumur, hekl ofl.	Prjónar, saumavélar, bækur, blöð og önnur verkfæri sem tilheyra vinnu í textílmennt	Innlögn, sýnikennsla og einstaklingsvinna
Sköpun, hönnun og útfærsla			
Menning og umhverfi			

### C. A-D matskvarðalýsingar fyrir námshæfniviðmið í íslensku í 8.-10. bekk

BEKKIR	A	B	C	D
8. bekkur				

BEKKIR	A	B	C	D
9. bekkur				

BEKKIR	A	B	C	D
10. bekkur aðalnámskrá	Nemandi getur flutt mál sitt <b>mjög</b> skýrt og áheyrilega með blæbrigðum og áherslum sem hæfa efni og tilefni. Hlustað <b>af athygli</b>	Nemandi getur flutt mál sitt skýrt og áheyrilega með blæbrigðum og áherslum sem hæfa efni og tilefni. Hlustað og nýtt sér	Beitt málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess, og beitt af <b>nokkru öryggi</b> þekkingu sinni á	

	<p>og nýtt sér upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks, skemmtunar og sem heimildir í vinnu. Getur notið myndefnis, leikins efnis, tónlistar og sett fram á <b>sjálfstæðan</b> hátt <b>rökstutt</b> mat á viðkomandi efni.</p> <p>Lesið <b>mjög vel</b> og <b>af öryggi</b> almenna texta, með <b>mjög góðum</b> skilningi og túlkun á efni þeirra, fjallað um íslenskar og erlendar bókmenntir á <b>gagnrýninn</b> hátt og gert sér <b>góða</b> grein fyrir gildi bókmennta í menningu þjóðarinnar.</p> <p>Beitt <b>skipulegum</b> og <b>mjög góðum</b> vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í röklegt samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar <b>af öryggi</b> og á <b>skýran</b> hátt. Beitt stafsetningu og greinarmerkjasetningu af <b>öryggi</b> og fylgt <b>mjög vel</b> viðmiðum um uppbyggingu texta.</p> <p>Beitt <b>mjög vel</b> og <b>af öryggi</b> málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins og þróun þess, þekkingu sinni á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér <b>mjög góða</b> grein fyrir hlutverki þeirra.</p>	<p>upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks, skemmtunar og sem heimildir í vinnu, og notið myndefnis, leikins efnis, tónlistar og sett fram <b>rökstutt</b> mat á viðkomandi efni.</p> <p>Lesið almenna texta, með <b>góðum</b> skilningi og túlkun á efni þeirra, fjallað um íslenskar og erlendar bókmenntir og gert sér <b>góða</b> grein fyrir gildi bókmennta í menningu þjóðarinnar.</p> <p>Beitt skipulegum og góðum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar á skýran hátt. Beitt stafsetningu og greinarmerkjasetningu af <b>nokkru öryggi</b> og fylgt vel viðmiðum um uppbyggingu texta.</p>	<p>beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér <b>góða</b> grein fyrir hlutverki þeirra.</p> <p>Nemandi getur flutt mál sitt <b>sæmilega</b> skýrt og <b>nokkuð</b> áheyrilega, með áherslum sem hæfa efni og tilefni. Hlustað og nýtt sér að <b>nokkru leyti</b> upplýsingar í töluðu máli til fróðleiks, skemmtunar og sem heimildir í vinnu, og notið myndefnis, leikins efnis, tónlistar og sett fram <b>sæmilegt</b> mat á viðkomandi efni.</p> <p>Lesið almenna texta, með <b>sæmilegum</b> skilningi og túlkun á efni þeirra, fjallað um íslenskar og erlendar bókmenntir og gert sér grein fyrir gildi bókmennta í menningu þjóðarinnar.</p> <p>Beitt að <b>vissu marki</b> góðum vinnubrögðum við ritun, skipað efnisatriðum í samhengi og mótað málsgreinar og efnisgreinar, beitt stafsetningu og greinarmerkjasetningu <b>sæmilega</b> og <b>fylgt viðmiðum</b> um uppbyggingu texta.</p> <p>Beitt helstu málfræðihugtökum í umræðu um notkun málsins. Beitt að <b>nokkru leyti</b> þekkingu sinni á beygingarlegum og merkingarlegum einkennum orðflokka og gert sér <b>sæmilega</b> grein fyrir hlutverki þeirra.</p>	
--	--	---	--	--